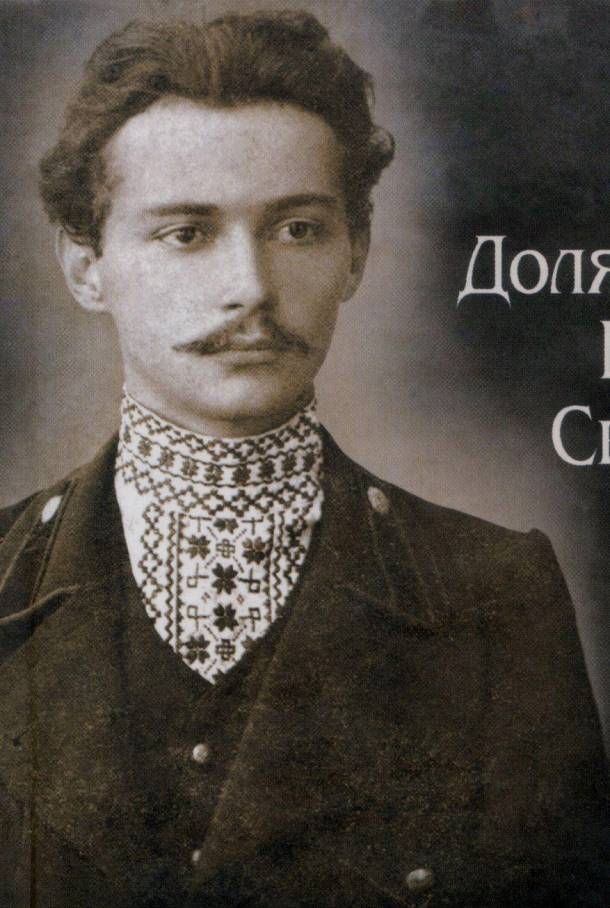


Ф1545242

Елеонора СОЛОВЕЙ

# НЕВПІЗНАНИЙ ГІСТЬ

Доля і спадщина  
Володимира  
Свідзінського



Монографія про унікального поета-нонконформіста поєднує різні аспекти, пов'язані з нагальною необхідністю осмислення ролі й місця В. Свідзінського в українській літературі.

Дослідження оперте на широке коло архівних та бібліологічних джерел, на сучасне наукове розуміння природи поетичної творчості. Перша частина праці — власне життєпис, друга й третя присвячені проблемам поезики Свідзінського як поета-модерніста, що зберіг водночас глибинний зв'язок із фольклорною та літературною традицією. Суттєве місце у книжці посіли компаративні студії: типологічне співвіднесення художнього досвіду поета з європейським та російським символізмом, з творчістю Б. Лесьмяна, М. Волошина, О. Мандельштама, українських неокласиків тощо.

Перше видання монографії (2006) було відзначене премією імені Василя Стуса.

Видання розраховане на науковців, викладачів, студентів та всіх, хто цікавиться українською літературою, зокрема поезією ХХ ст.

# ЗМІСТ

КІЛЬКА ВСТУПНИХ СЛІВ 5

ЧАСТИНА ПЕРША

**"РОБОТИ І ДІЛ"** 9

ВИТОКИ 11

СТУДЕНТСЬКА ПОРА 17

БУРХЛИВІ ЧАСИ 19

ПЕРША КНИЖКА ПОЕЗІЙ 25

ОТОЧЕННЯ: ГАГЕНМЕЙСТЕР ТА ІНШІ 30

ХАРКІВ. ТИЧИНА 33

ЗБІРКА "ВЕРЕСЕНЬ" 35

ЖИТТЯ ПІСЛЯ СМЕРТІ 41

У "ЗАПІЛЛІ" 44

СВОЄ КОЛО 53

"ЕКСТЕРИТОРІАЛЬНИЙ" ПИСЬМЕННИК 58

ІСТОРІЯ ОСТАННЬОЇ ЗБІРКИ 63

ЗАКЛЮЧНИЙ АКТ. ЗАВІСА 70

СЛІДЧА СПРАВА ЯК ЕПІЛОГ 76

ЧАСТИНА ДРУГА

**ПОЕЗІЯ**

**ЯК MODUS VIVENDI** 85

ДЖЕРЕЛА. СТОСУНКИ З ТРАДИЦІЄЮ 87

ПОЕТИЧНИЙ УНІВЕРСУМ 98

"НЕНАДИВЛЯНИЙ СВІТ" І СВІТИ ЗАМЕЖНІ 107

ОСОБЛИВОСТІ ФОЛЬКЛОРИЗМУ 115

"ЗВІРІ, ДИВНІ ПОСТАТТЮ" 125

ДИТИННІСТЬ. ПАМ'ЯТЬ 131

КАТАСТРОФА 138

"САМОТНІСТЬ, ТРУД, МОВЧАННЯ".

ПРОБЛЕМА АВТЕНТИЧНОГО БУТТЯ 142

УРБАНІСТИЧНА ТЕМА 147

ЕСХАТОЛОГІЯ. АНТИУТОПІЇ 158

ЕЗОПІВСЬКА МОВА 163

ЧАСТИНА ТРЕТЯ

*КОЖМЕЖИ,*

*ДОМІНАЖИ, МАРТІНАЛІЇ* 171

СЛОВО ЯК БУТТЯ МОВИ 173

ЖАНРОВИЙ ТА ВЕРСИФІКАЦІЙНИЙ РЕПЕРТУАР 178

СВОБОДА І НЕСВОБОДА ПЕРЕКЛАДАЧА 181

“МЕДОБІР”: ТЕКСТОЛОГІЧНІ НОТАТКИ 191

КОМПАРАТИВНІ НОТАТКИ 198

ПОЕЗІЯ СВДІЗІНСЬКОГО У ПЕРЕКЛАДАХ  
ІНШИМИ МОВАМИ: ПЕРШІ ПІДСУМКИ 217

ІСТОРІЯ ВІДСУТНОСТІ Й ПОВЕРНЕННЯ 223

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ 230

СПИСОК ІЛЮСТРАЦІЙ 231

ПОКАЖЧИК ІМЕН 234